

MIÉRCOLES 27

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

# PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA AGOSTO DE 2025

Zúrich:

## CAPITAL DE LA CALIDAD DE VIDA



Zúrich es una ciudad suiza reconocida por su belleza, ubicada a orillas del río Limmat y el lago de Zúrich, con vistas a los Alpes. Es uno de los principales centros financieros del mundo y ofrece una alta calidad de vida.

En Guaviare:

### 34 MILITARES ¿RETENIDOS O SECUESTRADOS?



Senador Iván Cepeda:

### DENUNCIA A LA FAMILIA URIBE MORENO



senador Iván Cepeda:

# DENUNCIA A LA FAMILIA URIBE MORENO



El expresidente Álvaro Uribe Vélez y sus hijos, Tomás y Jerónimo Uribe, fueron denunciados por el senador Iván Cepeda.

**Rafael Camargo  
Vásquez  
Judicial**

**E**l senador Iván Cepeda ha anunciado que presentará una demanda formal por injuria y calumnia contra el expresidente Álvaro Uribe Vélez y sus hijos, Tomás y Jerónimo Uribe. Esta decisión surge como una respuesta directa a una serie de declaraciones que, según el congresista, afectan su honra y buscan vincularlo con actividades delictivas.

## Acusaciones

La acción legal de Cepeda se fundamenta en recientes publicaciones en redes sociales y declaraciones del expresidente Uribe, que lo señalan de manera directa en el marco del proceso penal que se adelanta en contra del exmandatario.

Específicamente, las acusaciones giran en torno a: Supuestos sobornos: Las declaraciones de la familia Uribe sugieren que el senador Cepeda estaría involucrado en el soborno de

testigos para que entregaran falsos testimonios contra el expresidente. Señalamientos de «montaje»: Acusan a Cepeda de haber orquestado un «montaje judicial» para incriminar a Uribe en un caso de soborno de testigos y fraude procesal. El senador Cepeda ha calificado estas acusaciones como completamente falsas y ha asegurado que buscan desviar la atención del juicio que enfrenta el expresidente. Según el congresista, las declaraciones son una retaliación por su papel

como testigo y víctima en el caso.

## Década de litigios

Esta nueva denuncia es un capítulo más en la prolongada y compleja confrontación legal que ha marcado la relación entre Cepeda y Uribe por más de diez años. El conflicto se inició en 2012, cuando Uribe demandó a Cepeda por un supuesto «montaje judicial». Sin embargo, la Corte Suprema de Justicia archivó ese caso en 2018 y, en cambio, decidió abrir una investiga-

ción formal contra Álvaro Uribe Vélez. Actualmente, el expresidente se encuentra condenado en primera instancia esperando el pronunciamiento del Tribunal Superior de Bogotá por soborno de testigos y fraude procesal, con la Fiscalía como acusadora y el senador Cepeda como testigo clave. La nueva denuncia reitera la postura de Cepeda de continuar con las acciones legales que considere pertinentes para defender su reputación.

En Guaviare:

# 34 MILITARES ¿RETENIDOS O SECUESTRADOS?



Defensoría del Pueblo y la Organización de las Naciones Unidas (ONU) han asumido un rol de mediadores, buscando una solución que garantice la seguridad de los militares y la de los civiles.

**E**n la ruralidad del Guaviare, un operativo militar contra las disidencias de las FARC escaló a una situación de crisis humanitaria. Los 34 militares involucrados en la acción, inicialmente reportados como retenidos por la comunidad, fueron confirmados como «secuestrados» por las más altas esferas del Gobierno.

## Cautiverio

El suceso se desencadenó en la zona rural de El Retorno, Guaviare, durante una operación de las Fuerzas Militares que buscaba impactar a la estructura de «Iván Mordisco». El operativo, que resultó ser un éxito militar, concluyó con la muerte de un cabecilla conocido con los alias de «Dumar» o «Chito». Sin embargo, el triunfo táctico se complicó de

inmediato. Mientras los uniformados intentaban evacuar la zona con los cuerpos de los combatientes abatidos, un grupo de civiles los rodeó y les impidió la salida. Según las autoridades, esta retención tuvo un motivo claro: la comunidad, presuntamente presionada por el grupo armado, exigía la entrega del cuerpo de «Dumar» para liberar a los militares.

## «Retención» y «secuestro»

La terminología se convirtió en un punto de debate. Aunque algunos reportes iniciales hablaron de una «retención», el Ministro de Defensa, Pedro Sánchez, fue enfático en su declaración: «eso va contra la voluntad de ellos y eso es un secuestro». El Gobierno colombiano ha rechazado categóricamente la justificación de un «cerco humanitario» presentada por la comunidad, señalando la coacción de las disidencias como el motor de la acción.

## En búsqueda de una salida pacífica

Actualmente, las autoridades y organismos internacionales trabajan en la liberación de los uniformados. La Defensoría del Pueblo y la Organización de las Naciones Unidas (ONU) han asumido un rol de mediadores, buscando una solución que garantice la seguridad de los militares y la de los civiles. El Gobierno, por su parte, ha ofrecido garantías y ha facilitado el transporte de los miembros de la comunidad hacia la cabecera municipal para buscar una solución definitiva al secuestro.



La eficacia del Ministro de Defensa, Pedro Sánchez, ha comenzado a ser cuestionada por una variedad de actores, principalmente por figuras de la oposición, analistas de seguridad y sectores de la opinión pública en Colombia.

Procuraduría sanciona a exdirectores de la UNGRD:

## CORRESPONDEN A LOS GOBIERNOS DE DUQUE Y PETRO POR LA TRAGEDIA DE LA MOJANA



La corrupción ha permitido que las obras se realicen con materiales de inferior calidad o de manera deficiente, lo que las hace vulnerables a las crecientes del río Cauca, como ocurrió con el jarillón, que colapsó a pesar de haber recibido cuantiosas inversiones.

**Javier Sánchez**  
**Bogotá**

**E**n una decisión que abarca a dos administraciones gubernamentales, la Procuraduría General de la Nación impuso una severa sanción a tres exdirectores de la Unidad Nacional para la Gestión del Riesgo de Desastres (UNGRD). Las suspensiones e inhabilidades están directamente relacionadas

con el presunto «manejo corrupto» e irregularidades en la emergencia causada por el desbordamiento del jarillón de Caregato en La Mojana. Sancionados

La sanción disciplinaria, que se considera de primera instancia y es apelable, recayó sobre:

Eduardo José González (Gobierno de Iván Duque): Sancionado con suspensión e inhabilidad

por 12 años. Olmedo López (Gobierno de Gustavo Petro): Sancionado con suspensión e inhabilidad por 12 años.

Javier Pava (Gobierno de Gustavo Petro): Sancionado con suspensión e inhabilidad por 10 años. Fallas en la gestión

La investigación del ente de control se centró en la falta de acción oportuna y las graves falencias en la gestión del riesgo que

agravaron la catástrofe humanitaria en la región.

Según la Procuraduría, los exdirectores no activaron los planes de emergencia de manera efectiva ni implementaron a tiempo las obras de mitigación necesarias para contener el desbordamiento. Los hallazgos principales incluyen:

Irregularidades contractuales: Se encontraron graves fallas en la super-

visión de los contratos para las obras de refuerzo del jarillón. Estas presentaban retrasos considerables, lo que impidió que estuvieran listas para prevenir la inundación. Ineficacia y omisión: La Procuraduría concluyó que la inacción de los exfuncionarios fue una de las causas directas de la magnitud del desastre, que dejó a miles de familias damnificadas y extensas zonas de cultivo bajo el agua.

Gobierno reactiva diálogo:

# CONCERTAR LA REFORMA LABORAL CON GREMIOS Y SINDICATOS



Comisión Permanente de Concertación de Políticas Salariales y Laborales, presidido el ministro del Trabajo, Antonio Sanguino, haciendo un llamado a un «debate real y amplio» para avanzar en la implementación concertada de la reforma laboral.

**Rafael Camargo Vásquez**  
Bogotá, Colombia

El ministro del Trabajo, Antonio Sanguino, presidió una sesión clave de la Comisión Permanente de Concertación de Políticas Salariales y Laborales. Acompañado de los viceministros Iván Daniel Jaramillo y Sandra Muñoz, el jefe de cartera hizo un llamado a un «debate real y amplio» para avanzar en la implementación concertada de la reforma laboral.

El encuentro reunió a un amplio espectro de actores, incluyendo a representantes de gremios



como la Andi, Fenalco, Acopi, SAC y Asobancaria. Por el lado de los trabajadores, estuvieron presentes delegados de las centrales sindicales CUT, CGT, CTC, CPC y CDP. También participaron funcionarios de los Ministerios de Hacienda, Agricultura y Comercio, así como del DNP y la OIT.

Sanguino expresó su satisfacción por reactivar esta instancia tripartita, considerándola un instrumento fundamental de concertación. «El mensaje del presidente de la República, Gustavo Petro, es dialogar desde el respeto, con la legitimidad del gobierno y valorar los puntos que unen el debate sobre los derechos de las y los trabajadores en Colombia», señaló.

Uno de los temas centrales del debate fue la negociación colectiva multinivel. En la sesión, se recibieron opiniones de los gremios y sindicatos sobre el borrador de decreto que busca establecer reglas claras en esta materia. Adicionalmente, se aprobó la creación de una subcomisión técnica para profundizar en los alcances jurídicos del documento, y se solicitó un concepto técnico a la OIT para guiar el proceso.

El presidente de la ANDI, Bruce Mac Master, se reunió con el ministro de Asuntos Laborales, Antonio Sanguino, y representantes de los trabajadores, demostrando una postura de diálogo pese a su conocida oposición al gobierno.

La pugna en Colombia Humana:

# ¿SECUESTRO POLÍTICO O UNA DEMOCRATIZACIÓN?



Pugna política que fracturó a Colombia Humano

**Javier Sánchez**  
**Política**

La crisis que atraviesa Colombia Humana, pilar de la coalición de gobierno, ha escalado a una disputa por el control de su dirección, lo que ha forzado la intervención directa del presidente Gustavo Petro, su máximo líder. Esta confrontación interna, que enfrenta a figuras de alto perfil, amenaza con debilitar el capital político de la colectividad.

## Los protagonistas

La discordia se ha gestado entre dos visiones opuestas. Por un lado, el senador Iván Cepeda, quien acusa a un grupo de poder de intentar «secuestrar» el partido para su propio beneficio político y la negociación de cargos con el gobierno. Según Cepeda, esta facción, ajena a los principios fundacionales del movimiento, solo busca cuotas burocráticas.

Por el otro, se encuentran el exsenador Gus-

tavo Bolívar y el director de la Agencia Nacional de Tierras, Gerardo Vega. Ambos defienden la necesidad de «democratizar» Colombia Humana, argumentando que se ha vuelto un partido «excluyente» en manos de una élite. Su propuesta es abrir las puertas a líderes regionales y sociales para consolidarlo como un verdadero movimiento de masas.

## La mediación

Al notar que las disputas internas afectaban la cohesión del partido y ame-

nazaban su proyecto de gobierno, el presidente Petro intervino directamente. A través de una declaración pública, reconoció la gravedad de la situación y convocó a las partes en conflicto a una mesa de diálogo. El propósito de su mediación es evitar que las tensiones internas se traduzcan en una pérdida de apoyo legislativo y de gobernabilidad para su administración.

## Futuro incierto

Aunque el presidente ha

intentado mediar, la crisis persiste. La fractura es tan profunda que los sectores críticos han impulsado la creación de un nuevo movimiento, el «Movimiento Fuerza de la Esperanza», para agrupar a aquellos que no se sienten representados por la actual dirigencia. El futuro de Colombia Humana sigue en el aire, con la incertidumbre de si logrará superar sus divisiones o si se fragmentará, lo que sin duda tendría repercusiones en el panorama político del país.

En Guainía:

# DESTRUCCIÓN Y SAQUEO DEL TESORO SELVÁTICO



El principal rasgo de Guainía es su complejo hídrico constituido por los ríos Guaviare, Guainía e Inírida, siendo de importancia los ríos Atabapo, Isana, Cuiarí, Tomo y Guasacavi. Fotografía: Diego Patiño Pérez.

**Javier Sánchez**

**D**epto de Guainía se caracteriza por la extensión del territorio y, en él, la presencia de muchas aguas, por la abundancia de ríos y lagunas (ríos Guaviare, Inírida, Atabapo, Guainía, Isana, Cuiarí, Negro y Orinoco):

Ahora afronta graves y delicados problemas como la deforestación y la minería que están acabado con una de las principales reservas de Colombia en materia de naturaleza.

«Llegó una plaga de criminales que quiere destruir todo nuestro territorio, toda la naturaleza, con el único fin de buscar

oro, sin importarles la vida de nadie», dijo Suré un nativo que habita en la selva.

Los habitantes de esa zona en su mayoría indígenas vienen sufriendo una persecución sin precedentes, desplazados y amenazados para que abandonen sus tierras. El Estado los tiene en total abandono.

El departamento de Guainía ocupa en superficie un área de 72.238 km<sup>2</sup>, equivalente al 6,3% aproximadamente del territorio continental colombiano y al 15,1% de la región amazónica colombiana. Es el tercer departamento en extensión de la región amazónica, después de Amazonas y Caquetá. Su territorio

se caracteriza por vastas zonas planas y suavemente onduladas, entre 100 y 400 msnm, identificándose formaciones rocosas de suma importancia, como la serranía de Naquén, la serranía de Caranacoa y el Raudal Alto.

Presenta una rica combinación de bosques y sabanas, ubicada entre la Orinoquia y la Amazonia, en la cual se evidencia formación rocosa y afloramiento antiguo al ser parte constitutiva del Escudo Guayanés.

El principal rasgo es su complejo hídrico constituido por los ríos Guaviare, Guainía e Inírida, siendo también de gran importancia los ríos Atabapo, Isana, Cuiarí,

Tomo y Guasacavi. La presencia de múltiples cachiveras o raudales en sus vastos recorridos, sobre todo en el Iní, Cuiarí, Tomo y Guasacavi.

La presencia de múltiples cachiveras o raudales en sus vastos recorridos, sobre todo en el Inírida, es una especial característica de éstos. Entre los tributarios más importantes se cuentan los caños Guaribén, Bocón, Piapoco, Cunubén, Jota, Colorado y Naquén, entre otros.

Sus lagunas son de mucha importancia mítica para la población indígena y sobresalen: Laguna Negra, Cacao, Minisiare, El Tigre, La Rompida, Macasabe, Cajaro, Rayado, Mucunari y Mosquito En

su territorio se encuentra la Reserva Natural Puinawai, con 1.092.500 hectáreas, y los lagos Mateveni, Pavón y Payara con perspectivas para el impulso del ecoturismo y los deportes náuticos. Su clima corresponde al sistema transicional de sabana tropical alternada húmeda y seca y selva húmeda tropical, con temperaturas promedio superiores a los 27° C. Las lluvias son superiores a los 3.000 mm al año.

## Problemas

No existe reglamentación. La deforestación se incrementó a niveles inverosímiles. Los territorios sagrados ancestrales han sido violados. Los indígenas son amenazados para que abandonen sus tierras.

Las zonas más deforestadas del Guainía hacen parte de los resguardos Minitas Miralindo, Chatare Chigüiro, Carpintero Palomas y Arrecifal.

Las autoridades gubernamentales sobre este tema han guardado un silencio absoluto que en la región se califica de silencio cómplice.

El año pasado, el territorio nacional perdió 158.894 hectáreas de bosque, cifra que representa una reducción de 19,2 por ciento frente al número presentado en 2021, cuando la deforestación cobró la vida de 197.159 hectáreas.

En botellas de gaseosa traficantes :

# INUNDAN DE MERCURIO A COLOMBIA

**L**a Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), organismo internacional del que Colombia hace parte, señaló que el país registra la mayor contaminación per cápita de mercurio en el mundo.

Se estima que anualmente en el país se liberan 75 toneladas del metal. Esta problemática tiene en aprietos a las autoridades pues son muchas las fuentes hídricas las que se ven afectadas por este fenómeno, sin contar la inseguridad que arrastra el comercio ilegal la plata líquida.

«¿Cuántos kilos necesita, miijo? Que se los tengo, dígame a ver», así ofrecen los comerciantes en el mercado negro este producto que tiene venta restringida en el país. Restricciones que aumentarían si el Congreso de la República aprueba el proyecto de ley que implementa el Convenio de Minamata, por el cual se regula el uso del metal.

La regulación está siendo violada por traficantes que entran el mercurio por rutas registradas en el sur del país. «Se han hecho incautaciones donde encuentran el mercurio en botellas de 2.5 litros de Inca Cola, por ejemplo; ese entra por Nariño y por Putumayo», sostuvo el ingeniero geólogo, Jairo Herrera.

Gran parte del mercurio que entra irregularmente al país es transportado hasta Medellín, desde donde se distribuye a minas ilegales en el norte de Antioquia y gran parte



Se estima que anualmente en el país se liberan 75 toneladas del metal.



Destrucción y muerte deja el mercurio a su paso, en busca de oro.

del Chocó. Así lo explicó uno de los traficantes.

«Al pueblo habían varias formas de enviarla. Una era por un sistema de transporte que se llama puerta a puerta, que son las camionetas blancas con volcó. Otro medio que se podía hacer era por encomienda. Entonces, ¿cuál era la buena opción? O sea, en Medellín en el hueco hay una empresa transportadora. Entonces, ¿qué hacía uno? Uno en el día a cualquier hora llegaba allá. Llegaba con la señora, con su caja. 'Ah, sí señora, esos son repuestos, esos son lapiceros'. Así se va para el pueblo». El hombre, que por razones de seguridad decidió cubrir su rostro y ocultar su identidad, comentó uno de los casos en los que han asesinado personas por temas relacionados a la compra y venta del metal.

«Si vos tenías tu mina, vos nos tenías que comprar a nosotros, no podías comprar en otro lado. Inclusive, nos pasó con un cucho allá en el pueblo, una vez se metió de socio de una mina. Empezaron a trabajar a coger una minita suave, cuando ya cogieron la mina buena, bien en forma, resulta que nos dejaron como de comprar el material. Lastimosamente nos tocó matar al hombre», dijo. Se estima que entre el 45 por ciento y 50 por ciento que se utiliza en el país no está registrado, lo que se convierte en un gran reto para las autoridades colombiana, especialmente por el gran daño ambiental que el uso indiscriminado del metal causa al país.

# LA MONTAÑERADA DE FICO



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez  
Gardeazábal  
El Porce

**L**a idea, vuelta propuesta real por el alcalde de Medellín, Federico Gutiérrez, de montar un gigantesco parque verde en el costado occidental de la pista del aeropuerto Olaya Herrera, es maravillosa en conjunto.

Medellín ha sido verde toda su historia. Los árboles han adornado sus calles y avenidas y el respeto por la naturaleza ha constituido una manera de pagarle a Colombia todos los montes que las hachas colonizadoras paisas tuvieron que tumbar para llegar a ser una civilización perdurable desde Tuluá a Cereté, desde Mariquita a Nuquí.

Fueron tan respetuosos y batalladores en defender lo verde que hasta un alcalde honorario, el doctor Jorge Molina presidente de Suramericana, ejerció ad honorem esa defensa de la arborización. Más aún, fundaron y sostuvieron el Jardín Botánico y le pusieron de renta el mantenimiento de las zonas verdes de todo Medellín, que cumplidamente le pagaba el municipio a esos titanes verdes.



«Está bien que usted no se haya leído tres libros en la vida, pero no demerite el anhelo y el respeto que los paisas tienen del mar que no pudieron tener en el Parque Berrío»

Pero llegó Pinturita y el cuidado de las zonas arbóreas, jardines y separadores se lo entregaron a unos amigos políticos de Andes y el clima verde comenzó a desaparecer.

En reemplazo del Jardín Botánico al que le arrebataron su sustento cómodo, montaron allá una central de eventos de todo tipo. Sacar adelante entonces la idea de un parque arborizado, con lagos, senderos y piscinas suena a maravilla.

Pero como Fico es tan montañero resolvió agregarle a esa idea la ridícula de montar una playa de mar en medio del nuevo rincón verde, creyendo que, amontonando arena en un potrero los pocos paisas de Medellín que nunca han ido a Coveñas ni a Cartagena ni a Santa Marta se van a economizar el pasaje.

Absténgase alcalde de esa montañera da. Olvídese de ridiculizar a sus gobernados.

Está bien que usted no se haya leído tres libros en la vida, pero no demerite el anhelo y el respeto que los paisas tienen del mar que no pudieron tener en el Parque Berrío.



En Calarcá:

# EL MURALISMO NO CALLA



Mónica Lorena, siempre inspirada canta con sus pinceles y resalta los valores culturales, raíces y tradiciones propias de esta tierra, los muros y paredes.

**Wilfer Ulises García  
Pinzón**  
**Abogado & Periodista  
Calarcá**

El homenaje que cada año se le hace al café y al Paisaje Cultural Cafetero (PCC) compromete las diferentes expresiones artísticas de esta zona cafetera inscrita en la lista del patrimonio mundial de la UNESCO, destacando las costumbres, el uso productivo y sostenible de la tierra y la relación humana en que se ha mantenido el hombre campesino con su entorno, el territorio y con la naturaleza que brota el delicioso aroma a café, el más suave y excelso del mundo. Las bondades de esta tierra prodigiosa de vocación agrícola se han

convertido en la inspiración artística de Mónica Lorena Muriel Millán, apasionada muralista, quien con sus obras de arte afianza y exalta la identidad de su terruño quindiano, como notaría artística el homenaje siempre se mantiene en ella para cautivar, expresar y contar sus ideales y placeres por esta tierra quindiana a través de la visión de sus obras de intensas luces, vivos colores y tonalidades cargados de mensajes pintorescos pintados en el espacio urbano.

La creadora de estas piezas artísticas tuvo como acierto impulsar esta propuesta plástica en sus murales, desde el centro de pensamiento o colectivo de artistas quin-

dianos «VIDEO YO APO-YO», en un total respaldo a quienes hoy dirigen los destinos de la cultura y el arte en el departamento, un colectivo que se mantendrá vivo y presente, quienes con sus temáticas sociales cargadas de talento expresan y cuentan las vicisitudes históricas de la región cafetera, defensores de impulso social, mediante una relación pedagógica para llegar a su público y así contar el pasado y el presente con sus obras y talentos, convertidos en documentos y testimonios de crónicas vivas para dejar claro que el Muralismo no calla.

Mónica Lorena, siempre inspirada canta con sus pinceles y resalta los valores culturales, raíces

y tradiciones propias de esta tierra, los muros y paredes son sus «lienzos» espacios en los que evoca el legado cultural que dejó el mundo de la arriería y de la colonización a lomo de mula, sus obras son documentos visuales que trasladan al público a recordar y añorar aquellas intensas jornadas como recolectores de café, visitantes de fondas camineras circundadas por verdes guaduales y heliconias que se visten y se adornan con el plumaje del pájaro barranquero y de los intensos colores del mariposario que revolotea el territorio quindiano, siempre en primer lugar protagonista de esta grande artista plástica. Sus murales son muestra icónica en la calle de

los poetas en Calarcá, en las diferentes rutas turísticas que rodean los municipios quindianos entre ellos Finlandia, sus obras, muestran la exuberancia y la belleza que irradia la naturaleza que disfrutan cada día visitantes y habitantes del Paisaje Cultural Cafetero (PCC), la artista ha sido invitada a decorar y a pintar una de sus obras baluartes y representativas en el Parque temático Recorrido de la Cultural Cafetera (RECUCA), obra que se suma a su amplia exposición de galería la cual será presentada posteriormente abierta al público.

Representante legal de la «Fundación Humanarte», fascinada por su talento artístico ambicioso,



Cascada

Mónica Lorena tiene muy claro que el momento y el espacio urbano son una oportunidad en la historia para proyectar el ciclo de sus obras en las cuales ha venido aplicando las diferentes técnicas y temáticas sintetizadas en sus murales, toda una expresión de acuarela perfecta de la belleza y armonía que irradia el Paisaje Cultural Cafetero, el mismo donde al lado del ilustrador y cari-



Pájaros juguetones

caturista Calarqueño Jairo Álvarez, ha estudiado y madurado el arte como propuesta visual, fincada en mostrar la realidad histórica y promisoria del Quindío.

Las composiciones muralistas la han impulsado dinámicamente a dialogar con los muros, columnas y la misma arquitectura característica en fachadas de edificios y de esas «Casas Viejas» patrimonio cultural, en las cuales no solo se ve representado la mayor madurez de esta artista sino también la muestra de pinceladas más representativas del arte quindiano, donde todo es expresión en una mezcla de colores, fondos, delirio de ideas y grandilocuencia por el Quindío.

Ante la mirada concentrada e implacable de la artistas frente a sus «lienzos», su talento continuará proyectando sendos juicios artísticos, una forma de entender y reconstruir con sus murales la historia de la región cafetera y dejar claro que el Muralismo no calla, porque sin lugar a duda el arte nunca morirá y mucho menos sus murales que muestran las distintas maneras de la expresión cultural y el sincretismo o armonía de la zona cafetera capturada con el pincel de esta artista Calarqueña, senda de artistas, escritores y poetas.



ISSN: 2323-0606  
Víctor Hugo Lucero Montenegro  
**Fundador-director**  
  
Javier Sánchez  
**Jefe de Redacción**  
  
Guillermo Romero Salamanca  
**Coordinador**  
  
**Consejo Editorial:**  
Fabio Hoyos Navarro,  
Benjamín Losada Posada,  
Luz Dary Nieto,  
Claudio Ochoa Moreno,  
  
Gerney Rios González,  
Catherine Rodríguez Duque  
**Coordinadora de editores**

Freddy León Cuellar  
Editor Pacífico  
**Miembro del Círculo de Periodistas de Cali**  
  
Rafael Hernando Camargo Vásquez  
**Miembro del CNP Editor Nacional**  
  
Alejandro Arias  
**Editor Atlántico**  
  
Luis Eduardo Romero  
**Editor Cundinamarca**  
  
Juan Romero  
**Editor Espectáculos**  
  
Armando Martí  
**Editor cultural**

Armando Meléndez  
**Editor Redes Sociales**  
  
Andrés Felipe Betancourt Pabón  
**Director Comercial**  
  
**Corresponsales en el mundo**  
  
**Estados Unidos:**  
Lorena Sánchez  
Luis Guillermo Vega  
Richard Fredy Muñoz G.  
  
**Paraguay**  
Ignacio Martínez  
  
**Cuba**  
Lázaro David  
Najarro Pujol

**Europa**  
Carlos Andrés  
Lucero Carmona  
  
**Fotógrafos:**  
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta  
  
**Diseño y diagramación:**  
Felipe Ballesteros  
  
Correo electrónico:  
primiciadiario@gmail.com  
Teléfono 3002196363 - 3002124304  
Bogotá, D.C.  
Colombia - Sur América

Taiwán:

# UNA ISLA QUE DOMINA LA ECONOMÍA



Taiwán ha celebrado nuevamente su fecha nacional el pasado 10 de octubre. Ese día de 1911 fue derrocada la dinastía Qing.

**Claudio Ochoa**

**T**aiwán ha celebrado nuevamente su fecha nacional el pasado 10 de octubre. Ese día de 1911 fue derrocada la dinastía Qing y establecida la República de China, cuyo Gobierno tuvo que trasladarse a la Isla de Formosa (Taiwán) en 1949, tras la ocupación del continente chino por Mao Tse-tung. Esta fecha clásica ocurre en medio del sometimiento en buena parte del mundo al virus, amablemente denominado «Covid 19».

Desde entonces, la Isla de 36 mil kilómetros cuadrados (32 veces más pequeña que Colombia), que hoy cuenta con 23,5 millones de habitantes (casi la mitad de la po-

blación colombiana), sigue mejorando sus indicadores económicos y sociales, a la vez que ya es toda una democracia con elección presidencial cada cuatro años, además de sus otros poderes claramente delimitados: Legislativo, Judicial, de Control y de Examen.

Este año el país ha dado una nueva muestra de organización frente al virus chino, que ya ha causado más de un millón de muertes en el mundo. Mediante un exitoso modelo de alertas y de rastreo, la Isla registra apenas 7 muertos y solo 527 contagios a causa de la pandemia. Taiwán quiso compartir su experiencia durante la Asamblea de la OMS llevada a cabo en mayo anterior, pero le fue negada esta posibilidad,

en vista del compromiso del director general de la Organización, Tedros Adhanom, con el Partido Comunista Chino.

Según la OMC, en 2018 Taiwán era la economía número 22 del mundo, su PIB per cápita estaba en US \$ 23.979, y era el país número 18 en exportaciones y el 17 en importaciones. Sus exportaciones fob de mercancías sumaron US \$ 335.909 millones y sus importaciones cif US \$ 286.333 millones. En el solo renglón de circuitos integrados electrónicos sus ventas llegaron a US \$ 92.490 millones. En aceites crudos de petróleo importó un valor de US \$ 16.906 millones. Taiwán es miembro de la OMC desde 2002. Su tasa de alfabetización está en

98,5 %, y esperanza de vida de 80,9 años.

En su imparable crecimiento está bajo la mira del Partido Comunista Chino, quien siempre ha sostenido que la Isla es apenas una provincia china, rebelde, y ahora quiere aplicarle la misma receta con la cual se tomó a Hong Kong, «Un País, Dos Sistemas, Una Sola China». Pero más del 80 % de los pobladores se declaran taiwaneses y no chinos. A la vez, Estados Unidos sostiene los mejores vínculos comerciales con Taiwán (su socio número 10), le suministra armas y desde el Congreso está preparando un acuerdo comercial con Taipéi.

Tras la ruptura en 1979 de relaciones diplomáti-

cas de EE.UU. con Taiwán, cualquier relación o programa de los norteamericanos con la Isla los realiza a través del «Instituto Americano en Taiwán», con una nómina de 450 personas en Taipéi, cuyas actividades son financiadas en buena parte por el Departamento de Estado. La mayoría de países europeos tienen presencia comercial y cultural en la Isla. Igualmente, naciones de nuestra región como Argentina, Brasil, Chile, México y Perú son socios muy activos con Taiwán y presentes en la Isla, pese a no tener vínculos diplomáticos.

Naciones como Guatemala, Ecuador, El Salvador, Honduras, Panamá, Nicaragua y Paraguay cuentan con apoyos de



El sector financiero de Taiwán

Taiwán a través de misiones médicas, personal de servicio juvenil en el exterior, programa de voluntarios, proyectos crediticios e inversiones y proyectos de asistencia técnica y humanitaria.

Colombia alcanzó a beneficiarse de una misión agropecuaria taiwanesa y tuvo oficina comercial y consular en Taiwán, pero actualmente nuestra presencia en la Isla es nula. Se impone el temor ante amenazas del Partido Comunista Chino, que a la vez tiene alianzas con la dictadura venezolana. Según el Dane, en 2019 les vendimos a los chinos continentales bienes por casi US \$ 4.565 millones fob y les compramos un monto de US \$ 10.967 millones, con un impresionante déficit en contra nuestra de US \$ 6.402 millones, suma que será

mucho mayor al considerar los contrabandos y piratería de productos chinos como, ropas, textiles, joyería y zapatos, que nos han inundado.

Es claro, llevamos las de perder frente a los continentales chinos, mientras desperdiciamos oportunidades ante la democracia de Taiwán. A través de Procolombia tenemos presencia en países como República Dominicana, Trinidad Tobago, Costa Rica y Guatemala. En Asia estamos en India, China, Corea del Sur, Japón, Indonesia y Singapur. ¿Qué razón real, valedera, para no estar en Taiwán? ¿Es que algunos de esos, como Guatemala, Trinidad Tobago, Indonesia o Singapur son comercialmente más importantes que Taiwán?

Por un Periodismo Libre e Imparcial:  
**¡Tu Aporte es Clave!**



Existe para mantenerte informado de manera objetiva y sin filtros. Creemos firmemente que el periodismo independiente es esencial para una sociedad democrática. Para sostener nuestro trabajo de investigación y análisis, libre de presiones externas, te invitamos a ser parte de nuestra comunidad de apoyo.

**Envía tu donación a través de**

Con tu ayuda, garantizamos que la información transparente siga llegando a todos.

**¡Gracias por creer en nuestro propósito!**

**NEQUI**  
**3002196363**

[www.primiciadiario.com](http://www.primiciadiario.com)

«Gas Social»:

# ECOPETROL Y GASES DE LA GUAJIRA AMPLÍAN ACCESO A GAS NATURAL



El gas natural representa una alternativa más limpia, segura y económica que el uso de leña, la cual es una de las causas de enfermedades respiratorias.

**Juan Celedon**  
**Riohacha, La Guajira**

**E**n un esfuerzo conjunto con Gases de La Guajira y la Gobernación departamental, el programa «Gas Social» de Ecopetrol ha logrado un avance significativo en la región. El proyecto ha permitido 3.000 nuevas conexiones a gas natural, beneficiando a fami-

lias que tradicionalmente dependían de la leña para cocinar. De estas, 1.627 se realizaron en zonas urbanas y 1.373 en áreas rurales, lo que marca un hito en la ampliación de la cobertura.

La iniciativa, con una inversión de 6.363 millones de pesos, busca mejorar las condiciones de salud y la calidad de vida de las familias más vulnerables.

El gas natural representa una alternativa más limpia, segura y económica que el uso de leña, la cual es una de las causas de enfermedades respiratorias.

Las 3.000 nuevas conexiones benefician a 482 familias en los municipios de Dibulla, Distracción, El Molino, Fonseca, Riohacha, San Juan del Cesar, Uribia, Urumita y

Villanueva. «Este logro reafirma que los avances de Ecopetrol no solo se miden en cifras financieras o productivas, sino en los beneficios sociales que generan para miles de familias colombianas. Hoy demostramos que invertir en infraestructura energética también es invertir en dignidad y en futuro», afirmó Ricardo Roa Barragán, presidente de Ecopetrol.

Desde 2019, Ecopetrol ha destinado más de 77 mil millones de pesos en proyectos de gas social en 12 departamentos, impactando a más de 42 mil usuarios. La entrega de estas conexiones consolida el compromiso de la petrolera con una «transición energética justa», que busca aportar seguridad energética y equidad social a las regiones.

# MEMORIA. LIBERTAD Y DIGNIDAD COMO PATRIMONIO COMÚN

El 12 de agosto de 2025 el Congreso de la República sancionó la Ley 2532, una norma histórica que, más allá de su contenido jurídico, encarna un compromiso ético y cultural de la Nación: conmemorar la abolición de la esclavitud en Colombia y crear instituciones permanentes para la preservación de la memoria afrodescendiente.

La ley tiene como punto de partida la Ley 2ª de 1851, que abolió la esclavización en el país y marcó un hito en la construcción de una sociedad más justa. Recordar ese acto no es un mero formalismo, sino una reafirmación de que la libertad no es concesión, sino patrimonio inviolable de la persona. La libertad constituye el núcleo de la dignidad humana, y preservarla es condición de toda vida social auténticamente democrática.

## Memoria como defensa de la libertad

La esclavitud fue una negación radical de la persona. Reducir a un ser humano a mercancía, despojarlo de su identidad, de sus vínculos y de su historia, constituyó una de las formas más atroces de violencia contra la dignidad humana. Por ello, conmemorar su abolición es afirmar que la libertad es un bien colectivo que nunca puede ponerse en entredicho.

El artículo 2 de la Ley 2532 establece que cada 21 de mayo, fecha en la que se conmemora la Ley de 1851, el Congreso realizará actos solem-



Hernán Alejandro Olano García



La abolición de la esclavitud en Colombia, finalizada en 1851, fue un proceso complejo marcado por la resistencia afrodescendiente y cambios legislativos. La población esclavizada, jugó un rol crucial en la economía, especialmente en la minería y agricultura.

nes en honor a las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras. Este gesto, lejos de ser simbólico, es un llamado a que las instituciones estatales y la sociedad civil reconozcan la deuda histórica y se comprometan con la erradicación de cualquier forma de racismo y discriminación.

## Centros para la dignificación de la memoria

La ley crea dos instituciones de carácter permanente: El Centro de Pensamiento Negro, Afrocolombiano, Raizal y Palenquero, con sede en Cartagena y subsedes en diversos territorios. Este espacio se encargará de promover investigaciones sobre los legados de desigualdad derivados de la trata trasatlántica

y de diseñar propuestas para superar la discriminación racial. El centro no solo estudia el pasado, sino que se proyecta al futuro, buscando alternativas de desarrollo económico y social para las comunidades, preservando al mismo tiempo sus tradiciones y formas de autogobierno.

El Museo Negro, Afrocolombiano, Raizal y Palenquero, cuya sede principal estará en Cali, pero que contará con espacios en diferentes regiones del país. Este museo será una institución viva, democrática, al servicio de la sociedad. Su misión no es solo exhibir objetos, sino dignificar las tradiciones y saberes afrodescendientes, resignificando la memoria y vinculándola a la reparación simbólica e

histórica.

Ambas instituciones son una forma concreta de reconocer que la libertad conquistada en 1851 debe sostenerse en la memoria activa. Olvidar significaría abrir las puertas a nuevas formas de opresión.

## Educación y cultura contra la discriminación

La Ley 2532 también incluye un componente educativo esencial. Ordena que en todos los niveles del sistema educativo se incorporen contenidos sobre la historia de la esclavitud, la cultura afrocolombiana y su impacto en la sociedad. Solo a través de la educación se puede garantizar que las nuevas generaciones comprendan que la dignidad y la

libertad son conquistas frágiles si no se cultivan en la conciencia colectiva. De igual modo, la ley articula el trabajo de estas instituciones con la difusión del capítulo étnico del Acuerdo Final de Paz, reconociendo que la construcción de una paz estable y duradera en Colombia pasa por el reconocimiento pleno de los derechos de las comunidades negras y afrodescendientes.

## Libertad como patrimonio de la dignidad

En definitiva, la Ley 2532 de 2025 no es solo una conmemoración, sino un compromiso de presente y futuro. La libertad, entendida como expresión suprema de la dignidad humana, requiere ser defendida en todos los escenarios: en la memoria, en la educación, en la cultura y en la vida social y política. El filósofo Nicolás Gómez Dávila escribió que «la dignidad del hombre consiste en no ser medio, sino fin». La esclavitud convirtió a los seres humanos en medios, en instrumentos. Con esta ley, Colombia recuerda que la verdadera grandeza de la República radica en proteger a cada persona como fin en sí misma, libre, igual y digna.

Así, la Ley 2532 se convierte en un faro de memoria y justicia, un acto que honra a quienes fueron privados de su libertad y que compromete al Estado y a la sociedad a preservar la libertad como patrimonio irrenunciable de toda persona.

En 4 mil millones de años:

# ARDERÁ LA TIERRA Y LUEGO SE EVAPORARA



Cuál será el fin de la Tierra?

¿Qué pasará con la Tierra cuando se apague el Sol? Para que esto ocurra faltan aún 5.000 millones de años...

El primero en intentar hacer un estudio detallado de la historia pasada y previsiblemente futura de la Tierra sin recurrir a la intervención divina fue el geólogo escocés James Hutton.

En 1785 publicó el que puede ser considerado como primer libro de geología moderna, en el cual admitía que del estudio de la Tierra no veía signo alguno de un comienzo ni perspectivas de fin ninguno.

Desde entonces hemos avanzado algo. Hoy día estamos bastante seguros de que la Tierra adquirió su forma actual hace unos 4.600 millones de años. Fue por entonces cuando, a partir del polvo y gas de la nebulosa originaria que formó el Sistema Solar, nació nuestro planeta tal como lo conocemos hoy.

Una vez formada, y dejada en paz como colección de metales y rocas cubierta por una delgada película de agua y aire, la Tierra podría existir para siempre, al menos por lo que sabemos hoy. Pero ¿la dejarán en paz? La respuesta es no. Entonces, ¿cómo y cuándo será el fin del mundo?



Así arderá la tierra para luego evaporarse.

El objeto más cercano, de tamaño suficiente y energía bastante para afectar seriamente a la Tierra es el Sol. Mientras el Sol mantenga su actual nivel de actividad (como lleva haciendo durante miles de millones de años), la Tierra seguirá esencialmente inmutable. Ahora bien, ¿puede el Sol mantener para siempre ese nivel? Y, caso de que no, ¿qué cambio se producirá y cómo afectará esto a la Tierra?

Hasta los años treinta del siglo XX parecía evidente que el Sol, como cualquier otro cuerpo caliente, tenía que acabar enfriándose. Vertía y vertía

energía al espacio, por lo cual este inmenso torrente tendría que disminuir y reducirse, poco a poco, a un simple chorrito. El Sol se haría naranja, luego rojo, iría apagándose cada vez más y, finalmente, se apagaría. O eso creían entonces.

En estas condiciones, también la Tierra se iría enfriando lentamente. El agua se congelaría y las regiones polares serían cada vez más extensas. En último término, ni siquiera las regiones ecuatoriales tendrían suficiente calor para mantener la vida. El océano entero se congelaría en un bloque macizo de hielo e incluso

el aire se licuarían primero y luego se congelaría. Durante billones de años, esta Tierra gélida seguiría girando alrededor del difunto Sol.

Sin embargo, durante la década de los treinta, los científicos nucleares empezaron por primera vez a calcular las reacciones nucleares que tienen lugar en el interior del Sol y otras estrellas. Y hallaron que, aunque el Sol tiene que acabar por enfriarse, habrá períodos de fuerte calentamiento antes de ese fin. Una vez consumida la mayor parte del combustible básico, que es el hidrógeno, empezarán a desarrollarse otras

reacciones nucleares, que calentarán el Sol y harán que se expanda enormemente. Aunque emitirá una cantidad mayor de calor, cada porción de su ahora vastísima superficie tocará a una fracción mucho más pequeña de ese calor y será, por tanto, más fría. El Sol se convertirá en una gigante roja. En tales condiciones es probable que la Tierra se convierta en una brasa y luego se vaporice. En ese momento, la Tierra, como cuerpo planetario sólido, acabará sus días. Pero no os preocupéis demasiado. Echadle todavía unos cinco mil millones de años.

Rastros:

## PIRAS ARDIENTES



Pintura alusiva al genocidio español contra las comunidades indígenas.

**Gerney Ríos González**

**N**o son pequeñas las atrocidades y genocidios cometidos por los conquistadores españoles en tierras de centro y sur de América. La toma de México por Hernán Cortés y sus marinos está signada por la sangre de miles de indígenas cazados como animales por perros adiestrados; eran desmembrados, cegados, quemados en grandes piras, amarrados de pies y manos.

El exterminio en la Gran Colombia y sur de América no fue menos cruel: en busca de los tesoros en oro, los invasores no tuvieron escrúpulos para aniquilar la raza. Se llegó a preguntar si los indígenas tenían alma y la consulta llegó a la Santa Sede en Roma. En esta invasión conquistadora las tribus cayeron exterminadas a plomo de mosquetes y puntas de espadas y lanzas. Las piras ardían en la noche con miles de víctimas maniatadas. Los perros devoraban niños e indoeuropeos adultos. Muchos sacerdotes elevaron la voz angustiada a los reyes de España, pero las distancias no frenaron jamás el genocidio histórico.

Sabios son los mensajes de los jefes indios a varios presidentes de Estados Unidos, defendiendo sus dominios, reclamando sus

legítimos derechos. Recordemos el supremo mensaje del Gran Jefe Seattle en 1855 en carta dirigida al presidente Franklin K. Pierce, cuando éste propuso en 1854 a la tribu Swamish, del Estado de Washington, la compra de sus tierras:

«El gran jefe de Washington manda palabras, quiere comprar nuestras tierras. El gran jefe también manda palabras de amistad y bienaventuranza. Esto es amable de su parte, puesto que nosotros sabemos que él tiene muy poca necesidad de nuestra amistad. Pero tendremos en cuenta su oferta, porque estamos seguros de que, si no obramos así, el hombre blanco vendrá con sus pistolas y tomará nuestras tierras. El gran jefe de Washington puede contar con la palabra del gran jefe Seattle, como pueden nuestros hermanos blancos contar con el retorno de las estaciones. Mis palabras son como las estrellas, nada ocultan. ¿Cómo se puede comprar o vender el firmamento, ni aún el calor de la tierra? Dicha idea nos es desconocida. Si no somos dueños de la frescura del aire ni del fulgor de las aguas. ¿Cómo podrán ustedes comprarlos? Cada parcela de esta tierra es sagrada para mi pueblo, cada brillante mata de pino, cada grano de arena en las playas, cada gota de rocío en los bosques, cada altozano y hasta el sonido de cada insecto es

sagrado a la memoria y al pasado de mi pueblo.

La savia que circula por las venas de los árboles lleva consigo las memorias de los Pielles Rojas. Los muertos del hombre blanco olvidan su país de origen cuando emprenden sus paseos entre las estrellas; en cambio nuestros muertos nunca pueden olvidar esta bondadosa tierra, puesto que es la madre de los Pielles Rojas.

Somos parte de la tierra y, asimismo, ella es parte de nosotros. Las flores perfumadas son nuestras hermanas; el venado, el caballo, la gran águila; éstos son nuestros hermanos. Las escarpadas peñas, los húmedos prados, el calor del cuerpo del caballo y el hombre, todos pertenecemos a la misma familia.

Por todo ello cuando el gran Jefe de Washington nos envía el mensaje de que quiere comprar nuestras tierras, nos está pidiendo demasiado. También el gran Jefe nos dice que nos reservará un lugar en el que podamos vivir confortablemente entre nosotros. Él se convertirá en nuestro padre y nosotros en sus hijos.

El murmullo del agua es la voz del padre de mi padre. Los ríos son nuestros hermanos y sacian nuestra sed, son portadores de nuestras canoas y alimen-

tan a nuestros hijos. Si les vendemos nuestras tierras ustedes deben recordar y enseñar a sus hijos que los ríos son nuestros hermanos y también lo son suyos y, por tanto, deben tratarlos con la misma dulzura con que se trata a un hermano.

Sabemos que el hombre blanco no comprende nuestro modo de vida. Él no sabe distinguir entre un pedazo de tierra y otro, ya que es un extraño que llega de noche y toma de la tierra lo que necesita. La tierra no es su hermana sino su enemiga y una vez conquistada sigue su camino, dejando atrás la tumba de sus padres sin importarle. Les secuestra la tierra a sus hijos. Tampoco le importa. Tanto la tumba de sus padres como el patrimonio de sus hijos son olvidados. Trata a su madre, la tierra, y a su hermano, el firmamento, como objetos que se compran, se explotan y se venden como ovejas o cuentas de colores. Su apetito devorará la tierra dejando atrás sólo un desierto.

El ruido parece insultar nuestros oídos. Y, después de todo, ¿para qué sirve la vida si el hombre no puede escuchar el grito solitario del chotacabras ni las discusiones nocturnas de las ranas al borde de un estanque? Soy un Piel Roja y nada entiendo. Nosotros preferimos el suave susurro del viento sobre la superficie de un estanque, así como el olor de ese mismo viento purificado por la lluvia del mediodía o perfumado con aromas de pinos.

El hombre blanco no parece consciente del aire que respira; como un moribundo que agoniza durante muchos días es insensible al hedor. Pero si les vendemos nuestras tierras deben recordar que el aire no es inestimable, que el aire comparte su espíritu con la vida que sostiene. El viento que dio a nuestros abuelos el primer soplo de vida, también recibe sus últimos suspiros. Y si les vendemos nuestras tierras, ustedes deben conservarlas como

cosa aparte y sagrada, como un lugar donde hasta el hombre blanco pueda saborear el viento perfumado por las flores de las praderas.

El hombre blanco debe tratar a los animales de esta tierra como a sus hermanos. Soy un salvaje y no comprendo otro modo de vida. He visto a miles de búfalos pudriéndose en las praderas, muertos a tiros por el hombre blanco desde un tren en marcha. Soy un salvaje y no comprendo como una máquina humeante puede importar más que el búfalo al cual nosotros matamos sólo para sobrevivir.

¿Qué sería del hombre sin los animales? Si todos fueran exterminados, el hombre también moriría de una gran soledad espiritual; porque lo que les suceda a los animales también le sucederá al hombre. Todo va enlazado. Deben enseñarles a sus hijos que el suelo que pisan son las cenizas de nuestros abuelos. Inculquen a sus hijos que la tierra está enriquecida con las vidas de nuestros semejantes a fin de que sepan respetarla. Enseñen a sus hijos que nosotros hemos enseñado a todos los nuestros que la tierra es nuestra madre. Todo lo que le ocurra a la tierra les ocurrirá a los hijos de la tierra. Si los hombres escupen en el suelo, se escupen a sí mismos. Esto sabemos: La tierra no pertenece al hombre; el hombre pertenece a la tierra. Esto sabemos, todo va enlazado, como la sangre que une a una familia. Todo va enlazado. Todo lo que le ocurra a la tierra, les ocurrirá a los hijos de la tierra.

El hombre no tejó la trama de la vida; él es sólo un hijo. Lo que hace con la trama se lo hace a sí mismo. Ni siquiera el hombre blanco, cuyo Dios pasea y habla con él de amigo a amigo, no queda exento del destino común. Después de todo, quizás seamos hermanos. Ya veremos.

# «PAPAYA PUESTA, PAPAYA PARTIDA»



La papaína, una enzima abundante en esta fruta, ayuda a mejorar la digestión. Además, la papaya contiene fibras insolubles, lo que ayuda a regular el sistema digestivo.

**L**a papaya es una fruta tropical llena de sabor y nutrientes saludables. Puede ser consumida en rodajas o en un refrescante batido, de cualquier forma, esta rica fruta tiene numerosos beneficios que ofreceré y los conocerás en este artículo.

Esta fruta exótica ayuda a disminuir los niveles de colesterol malo de dos maneras distintas. La primera es por medio de su contenido de fibras que eliminan el colesterol de las paredes de las arterias. La segunda es por medio de enzimas, contenidas en la papaya, que no permiten la oxidación de las células de grasa y su acumulación en las

arterias. La papaína, una enzima abundante en esta fruta, ayuda a mejorar la digestión. Además, la papaya contiene fibras insolubles, lo que ayuda a regular el sistema digestivo.

La papaya en forma de jugo es muy buena para los individuos que sufren de infecciones relacionadas con el colon, ya que elimina del cuerpo el pus y la mucosa.

Esta fruta contiene enzimas con propiedades antiinflamatorias, haciendo de ella una gran ayuda para las personas que sufren de dolores de articulaciones y dolores provocados por la artritis. Gracias a estas enzimas, las personas que consumen papaya son menos propensas a sufrir a

sufrir de enfermedades como la osteoporosis y el cáncer. Rica en nutrientes saludables, esta fruta contiene bajas calorías y provee una sensación de saciedad, es una fruta adecuada para aquellas personas que desean mantener su peso estable, o perder unos pocos kilos.

La papaya, al ser rica en vitaminas A y C, tiene la característica de estimular el sistema inmune. Es recomendable su consumo si sufres constantemente de infecciones y problemas de salud como tos, resfriados o gripe.

Consumir papaya en el desayuno es una buena manera de curar las náuseas matinales en mujeres embarazadas. Se

recomienda, el consumo de la papaya, a aquellas personas que sufrieron heridas o infecciones que no curan o cicatrizan rápidamente.

La papaya cruda es conocida por promover el ciclo menstrual regular. Además es altamente recomendable para las mujeres que sufren de síntomas desfavorables durante su período, como calambres, dolores de articulaciones y estomacales.

De esta fruta nada se desperdicia, ya que sus semillas también tiene beneficios saludables que ofrecer. Por muchos años los curanderos tradicionales han utilizado las semillas de papaya para curar las lombrices intestinales.

Los antioxidantes de la papaya ayudan a mantener una apariencia joven y un brillo saludable. Esto ocurre porque los antioxidantes detienen el daño provocado a las células por el exceso de radicales libres, disminuyendo la velocidad del proceso de envejecimiento.

Otra de las maneras de beneficiarse de las bondades de la papaya para la piel, es la de aplicarla de manera tópica. Puedes crear una máscara facial pisando la fruta, como un tratamiento para las personas que sufren de acné o tienen espinillas. La enzima llamada papaína ayuda a la exfoliación de las células muertas, dejando al descubierto una capa de piel fresca y suave.

# EL FANTASMA



Netflix estrenará el próximo 24 de septiembre «La huésped», una serie colombiana producida por CMO para la plataforma. Este «thriller» psicológico y erótico de 20 episodios ha sido dirigido por Klych López e Israel Sánchez y escrito por Darío Venegas y Lina Uribe, con Clara María Ochoa como «showrunner». La producción cuenta con las actuaciones de las colombianas Carmen Villalobos, Laura Londoño y el peruano Jason Day.

Según información de Produ, «La huésped» se centra en la historia de Silvia, una mujer que atraviesa la crisis de su matrimonio con Lorenzo, candidato a Fiscal General, mientras lidia con la adicción de su hija, Isabela, a las metanfetaminas. En este contexto, recibe la visita inesperada de Sonia, una mujer que conoció semanas atrás durante un viaje. Lo que comienza como una conexión emocional y física se transforma en una amenaza: Sonia llega con un plan meticuloso para destruir a la familia desde adentro, buscando vengarse del hombre que considera responsable de su dolor.

El elenco también incluye a figuras como Víctor Mallarino, Juan Fernando Sánchez, Margarita Muñoz y Jairo Camargo, además de un numeroso reparto de talentos emergentes y consolidados.

El equipo creativo cuenta con la participación de Eleonora Barajas en el diseño de producción, Claudia Guayacundo en la dirección de arte, Lina Guarnizo en el vestuario, y los directores de fotografía Diego Jiménez y Andrés Gutiérrez. La supervisión musical está a cargo de Santiago Uribe y Juan Fe-



Gisele Bündchen

lipe Uribe. «La huésped» fue beneficiaria del incentivo CINA (Certificado de Inversión Audiovisual), administrado por Proimágenes, que ofrece un descuento tributario del 35% sobre los gastos en servicios audiovisuales realizados en el país. Esta serie, producida por CMO, forma parte de los diez proyectos colombianos que Netflix ha anunciado para su lanzamiento entre lo que resta de 2025 y el año 2026.

Por otro lado, la película «Algo azul», producida por 11:11 Films & TV, se estrenó en febrero en Disney+ para Latinoamérica y llegó el 21 de agosto a ViX en Estados Unidos. Julye Cuartas, productora de la compañía, destacó que el proyecto, rodado en Colombia, superó retos logísticos y confirmó el crecimiento de la industria audiovisual local.

«Se nota un avance en la industria. No tuvimos que llevar nada de equipos, todo lo conseguimos en Colombia. El 90% del 'crew' es colombiano. Tuvimos actores de México y el equipo de posproducción de imagen también fue de allá, e hicieron un 'click' perfecto con el proveedor colombiano de tratamiento de datos», explicó la productora.

«Algo azul» cuenta con un elenco colombo-mexicano, con actores como Ricardo Abarca, Tessa Ía, Ana María Estupiñán, Pedro Palacio, Iván López, Isabel Burr y Marcela Agudelo. La productora agregó: «Muchos de los actores mexicanos ya conocían el país, se sentían tranquilos, les encanta la gente, la comida. No fue buscado y eso realmente fue un plus para nosotros, que se sintieran con toda la confianza y que tuvieran un amor por Colombia».

MIÉRCOLES 27

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

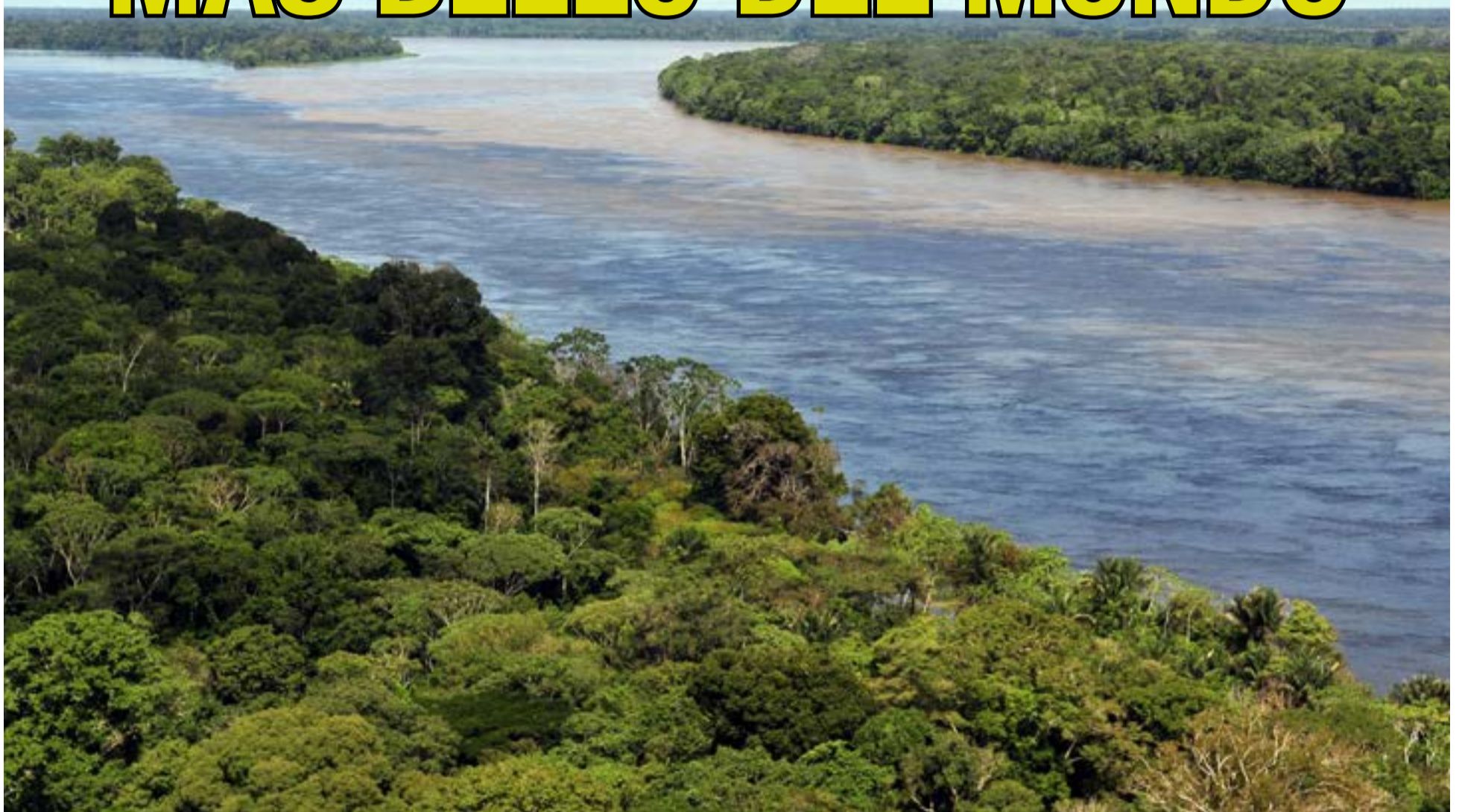
ISSN 2323-0606

# PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA AGOSTO DE 2025

## COLOMBIA EL TERCER PAÍS MÁS BELLO DEL MUNDO



Colombia, Indonesia y Nueva Zelanda, somos los tres países más bellos del mundo por nuestra riqueza natural y nuestra biodiversidad.

En Guainía:

**DESTRUCCIÓN  
Y SAQUEO  
DEL TESORO  
SELVÁTICO**



Procuraduría sanciona a  
exdirectores de la UNGRD:

**CORRESPONDEN  
A LOS GOBIERNOS  
DE DUQUE Y PETRO  
POR LA TRAGEDIA  
DE LA MOJANA**